

ISSN: 2240-2705



# MURATORIANA

*online*

...chinarve per  
...e di sup  
...voglia  
...anno per  
...e l'  
...di  
...proposito  
...ti con or  
...esso lui, e  
...o affare  
...Regolavi, ca  
...re da quell  
...misteri,  
...Piacenza 52  
...el Ripalta  
...ampi. Costi  
...a (von.ª de  
...e' Min.ª, ed  
...V. M.ª ma



2011

Centro di studi  
muratoriani

Estratto da

## MURATORIANA online 2011

Periodico annuale di approfondimenti muratoriani,  
edito in Modena dal Centro di studi muratoriani, dicembre 2011  
(numero chiuso in data 30 settembre 2011)

ISSN: 2240-2705

disponibile gratuitamente in formato pdf all'indirizzo

<http://www.centrostudimuratoriani.it/strumenti/muratorianaonline>

a cura del Centro di studi muratoriani, Modena

Aedes Muratoriana, via della Pomposa, 1 – 41121 Modena

con autorizzazione del Tribunale di Modena n. 2036 del 6.06.2011

Direttore responsabile: Fabio Marri

Comitato scientifico: Luca Bellingeri, Giordano Bertuzzi,  
Alfredo Cottignoli, Paola Di Pietro, Euride Fregni,  
Daniela Gianaroli, Paolo Golinelli, Fabio Marri,  
Ernesto Milano, Federica Missere, Angelo Spaggiari

Redazione: Paola Di Pietro, Daniela Gianaroli,  
Fabio Marri, Federica Missere

Segreteria di redazione e grafica: Federica Missere

Contatti: [info@centrostudimuratoriani.it](mailto:info@centrostudimuratoriani.it)

### Citazione:

Paola Di Pietro Lombardi, *Atti 1989-2011*, "Muratoriana online", 2011, pp. 11-24,  
in <<http://www.centrostudimuratoriani.it/strumenti/muratoriana-online/mol-2011/>>.

# MURATORIANA *online*

2011

Centro di studi  
muratoriani



# EDITORIALE

di Fabio Marri

7

# ATTI

di Paola Di Pietro Lombardi

11

# TEMI MURATORIANI

ENNIO FERRAGLIO

“Non credo che si tenga in conto di me”:  
gli *Scrittori d'Italia* di G.M. Mazzuchelli  
e l'autobiografia mancante di Muratori

27

FEDERICA MISSERE FONTANA

Muratori contraffatto?  
Il caso della *Forza della fantasia umana*

35

FEDERICA MISSERE FONTANA,

PAOLA DI PIETRO LOMBARDI  
Progetto “Iconografia muratoriana”

57

ROBERTA TURRICCHIA

Francesco Tozzoni e i *Rerum Italicarum  
Scriptores*: la storia in un carteggio

63

# RECENSIONI

MATTEO AL KALAK

Simpatie sospette: Muratori, gli “eretici”  
tedeschi e l'occhio vigile dell'Inquisizione.  
Note a margine dei carteggi di Muratori  
con il mondo germanofono

75



ATTI



# ATTI

## 1989-2011

a cura di Paola Di Pietro

### **Albo Accademico**

(aggiornamento al 31 ottobre 2011)

#### **CONSIGLIO DIRETTIVO**

Presidente: Fabio Marri

Vicepresidente: Ernesto Milano

Segretario generale: Paola Di Pietro

Bibliotecario e webmaster: Federica Missere

Tesoriere: Giordano Bertuzzi

Consiglieri eletti: Alfredo Cottignoli, Daniela Gianaroli, Paolo Golinelli

Consiglieri di diritto: Direttore della Biblioteca Estense (Luca Bellingeri), Direttore dell'Archivio di Stato (Euride Fregni), Presidente

Deputazione Storia Patria di Modena (Angelo Spaggiari)

#### **COMMISSIONE CENTRALE**

Direttore Archivio di Stato: Euride Fregni

Direttore Biblioteca Estense Universitaria: Luca Bellingeri

Presidente Accademia di Scienze Lettere e Arti: Ferdinando Taddei

Presidente Deputazione di Storia Patria per le Antiche Province

Modenesi: Angelo Spaggiari

Dirigente Ufficio Scolastico Provinciale: Silvia Menabue

**Rettore dell'Università di Modena e Reggio Emilia: Aldo Tomasi**

Arcivescovo di Modena: S.E. mons. Antonio Lanfranchi

Prefetto della Provincia: Benedetto Basile

Presidente della Provincia: Emilio Sabattini

**Presidente Banca Popolare dell'Emilia Romagna: Ettore Caselli**

Presidente Camera di Commercio: Maurizio Torreggiani

Presidente Fondazione Cassa di Risparmio di Modena: Andrea Landi

Sindaco di Modena: Giorgio Pighi

Sindaco di Vignola: Daria Denti

#### **SOCI EFFETTIVI**

Franco Arato

Girolamo Arnaldi

Enrico Artifoni

Laura Balletto

Andrea Battistini

Eraldo Bellini

Sergio Bertelli  
Giordano Bertuzzi  
Renato Bordone  
Anna Calapaj Burlini  
Ovidio Capitani  
Martino Capucci  
Alfredo Cottignoli  
Furio Diaz  
Paola Di Pietro Lombardi  
Mario Fanti  
Ennio Ferraglio  
Daniela Gianaroli  
Paolo Golinelli  
Gian Paolo Marchi  
Massimo Marcocchi

Francesco Margiotta Broglio  
Fabio Marri  
Ernesto Milano  
Federica Missere Fontana  
Giorgio Montecchi  
Pietro Nonis  
Giuseppe Orlandi  
Giuseppe Ricuperati  
Gian Paolo Romagnani  
Claudio Scarpati  
William Spaggiari  
Giuseppe Trenti  
Anna Rosa Venturi Barbolini  
Corrado Viola  
Maurizio Vitale

### **SOCI CORRISPONDENTI**

Antonella Agostinis  
Gabriella Airaldi  
Matteo Al Kalak  
Bruno Andreolli  
Giuseppina Baggio Rubbiani  
Luigi Balsamo  
Bruno Basile  
Carlo Bitossi  
Rossella Bonfatti  
Aldo Borsari  
Arnaldo Bruni  
Gabriele Burzacchini  
Giulia Cantarutti  
Chiara Curci  
Renzo Cremante  
Fabio Danelon  
Andrea Dardi  
Maria Grazia Di Campi  
Carlo Fantappiè  
Michela Fantato  
Vincenzo Ferrone  
Carla Forlani  
Elisabeth Garms-Cornides  
Simona Gavinelli  
Dario Generali  
Elisabetta Graziosi  
Paolo Grossi

Giulio Guderzo  
Claudio Lamioni  
Maria Lieber  
Carlo Maccagni  
Ilaria Magnani Campanacci  
Andrea Palazzi  
Pantaleo Palmieri  
Patrizia Paradisi  
Emilio Pasquini  
Renato Pasta  
Massimo Petrocchi  
Gilberto Pizzamiglio  
Alfonso Prandi  
Renzo Rabboni  
Ezio Raimondi  
Milena Ricci  
Mario Rosa  
Gino Ruoizzi  
Ada Ruschioni  
Irene Scaravelli  
Giuseppe Sergi  
Elio Tavilla  
Maria Gioia Tavoni  
Annalaura Trombetti Budriesi  
Roberta Turricchia  
Paola Vismara  
Gabriella Bruna Zarri

## **Anno Accademico 1988-1989**

Il Centro, che fin dalla sua costituzione (1952) ha sempre seguito con **particolare cura l'Edizione nazionale del carteggio di L.A. Muratori**, nel 1989 ha pubblicato le *Norme per l'edizione del carteggio muratoriano*, Modena, Aedes Muratoriana, 1989, a cura di Fabio Marri, regole redazionali cui deve attenersi ogni editore di carteggi muratoriani.

La socia effettiva Anna Burlini Calapaj è stata impegnata, con la collaborazione della Biblioteca Estense, nella ricatalogazione dei corrispondenti di **L.A. Muratori, per una loro più esatta suddivisione alfabetica all'interno dei vari volumi**. Il lavoro, però, per i molteplici impegni istituzionali della studiosa, è giunto soltanto alla lettera M.

Sono iniziati i primi contatti tra il Centro, l'assessorato alla Cultura del Comune di Vignola e l'assessorato alla Cultura del Comune di Modena per l'erogazione di fondi necessari a sovvenzionare un convegno su L.A. Muratori da tenere a Vignola nel 1990.

Il Consiglio direttivo in questo anno accademico è così composto:

Presidente: Martino Capucci

Segretario generale: Fabio Marri

Bibliotecario: Giorgio Boccolari

Tesoriere: Giordano Bertuzzi

Consiglieri eletti: Anna Burlini Calapaj, Franco Violi, Filippo Valenti, Alberto Vecchi

Consiglieri di diritto: direttore della Biblioteca Estense (Ernesto Milano), direttore dell'Archivio di Stato (Angelo Spaggiari)

Nel corso dell'assemblea generale del 20 febbraio 1989, conclusiva dell'anno accademico, è stato eletto socio corrispondente Elio Monducci.

## **Anno Accademico 1989-1990**

A marzo 1989 è stato pubblicato il n. 16 della rivista *Muratoriana*, Modena, Mucchi, 1989 a cura di Fabio Marri, contenente notizie relative alla vita del Centro dal 1973 al 1988 e un contributo di Federico Marri, *Muratori, la musica e il melodramma negli anni milanesi (1695-1700)*.

Nella riunione del 5 marzo 1990 l'assessore alla cultura di Vignola, Walter Cavedoni, ha fissato al 29 settembre 1990 la data per lo svolgimento del primo convegno muratoriano da tenersi a Vignola presso la casa del Muratori.

Nel corso dell'assemblea è stato eletto socio corrispondente Vincenzo Ferrone.

## **Anno Accademico 1990-1991**

È stato stampato da Olschki per la "Biblioteca del carteggio muratoriano" il volume *Il buon uso della paura* relativo agli atti della giornata di studio su "Il governo della peste" del 1988.

Secondo le intenzioni dell'assessore alla cultura del comune di Vignola, sulla scia del successo del convegno del 1988, una giornata muratoriana dovrebbe tenersi a Vignola con cadenza biennale.

Nell'assemblea del 25 febbraio 1991 sono stati eletti socio effettivo Giuseppe Ricuperati e soci corrispondenti Laura Balletto e Maria Gioia Tavoni.

### **Anno Accademico 1991-1992**

Il 23 marzo 1991 presso la casa del Muratori a Vignola si è tenuta la I giornata di studi muratoriani sul tema "Muratori e gli storici locali in area padana", in un primo tempo programmata per il 29 settembre '90.

Al convegno sono state presentate le seguenti comunicazioni, oltre alla prolusione e alla conclusione di Gina Fasoli:

Luisa Avellini-Enza Savino, *Il genere biografico nella storia locale: Malvezzi, Muratori e Tiraboschi biografi del Castelvetro*

Albano Biondi, *Cronache e storia locale nel progetto storiografico di L.A. Muratori*

Anna Burlini, *Dai "Rerum" alle "Antiquitates"*

Umberto Casari, *La storiografia locale nella cultura modenese di fine '700*

Alfredo Cottignoli, *Dietro le quinte dei "Rerum": Muratori tra Boiardo e Riccobaldo*

Paolo Golinelli, *Storia monastica e storia locale nel reggiano Camillo Affarosi corrispondente del Muratori*

Giuseppe Orlandi, *La caduta di un angelo: M. A. Capelli, P. Segneri e Muratori*

Gian Paolo Romagnani, *Corrispondenti piemontesi del Muratori*

Giuseppe Trenti, *Muratori, la storia di Vignola, gli storici vignolesi.*

Il Comune di Vignola si è accollato l'onere di ospitare i relatori e di sostenere le spese di pubblicazione degli Atti.

È stata ribadita l'opportunità di organizzare a Vignola ogni due anni altri convegni muratoriani a riprova del legame della cittadina con il suo illustre figlio. L'interesse si è subito incentrato su Muratori e il *Cristianesimo felice*, in quanto tema particolarmente adatto in occasione delle celebrazioni colombiane.

È uscito anche il volume VIII della "Biblioteca dell'Edizione Nazionale del Carteggio di L.A. Muratori" *Per formare un'istoria intiera. Testimoni oculari, cronisti locali, custodi di memorie private nel progetto muratoriano*, Firenze, Olschki, 1992.

Il 15 aprile, in occasione del rinnovo delle cariche del Centro, il Consiglio direttivo uscente è stato riconfermato ed è stato nominato vice presidente Alberto Vecchi.

Non ci sono stati nuovi soci eletti in quanto nessuno ha avanzato proposte.

Nel corso dell'anno accademico sono scomparsi i soci effettivi Gianfranco Folena e Franco Valsecchi.

## **Anno Accademico 1992-1993**

Considerato il favore degli studiosi e del pubblico nei confronti della I giornata vignolese del 1991, per il 23 ottobre 1993 è stata programmata una seconda giornata di studi muratoriani, da tenersi sempre a Vignola.

Anna Burlini ha fatto presente che, dopo il pensionamento del prof. **Alberto Vecchi, presso l'università di Padova sono rimasti giacenti materiali di proprietà del Centro (microfilms, trascrizioni di manoscritti, schedature ecc.)** che andrebbero recuperati.

Sono stati nominati soci effettivi Laura Balletto e Giorgio Montecchi, mentre Carlo Fantappiè è stato eletto corrispondente.

## **Anno Accademico 1993-1994**

Il Centro di studi muratoriani non ha accettato la proposta del prof. **Antonio Rigon, direttore del dipartimento di Storia dell'Università di Padova, di creare a Padova un Centro interuniversitario, intitolato a Muratori, e ha ribadito la convinzione che la responsabilità degli studi su L.A. Muratori deve avere il suo centro esclusivo a Modena, in collegamento anche con la locale Università, ma soprattutto con la Biblioteca Estense e l'Archivio di Stato, depositari dei preziosi documenti muratoriani.**

**Nell'assemblea del 28 febbraio 1994 il Consiglio uscente è stato confermato anche per il triennio 1993-1996.**

Sono stati eletti nuovi soci corrispondenti Paolo Grossi, Renato Bordone, Giuseppe Sergi.

**Nel corso dell'anno sono scomparsi i soci effettivi Luigi Bulferetti e Francesco Giunta, e il socio corrispondente Armando Saitta.**

## **Anno Accademico 1994-1995**

Nell'ottobre 1994 è uscito il volume IX della "Biblioteca dell'edizione nazionale del carteggio" *Il soggetto e la storia. Biografia e autobiografia in L.A. Muratori*, che riunisce gli atti della II giornata di studi muratoriani svoltasi a Vignola il 23 ottobre 1993.

Il volume contiene gli interventi di:

Andrea Battistini, *Il "gran profitto" delle "verità dissotterrate". Le ragioni del Muratori, autobiografo.*

Anna Burlini Calapaj, *Dalla biografia del Segneri alla biografia del Giacobini: un percorso spirituale.*

Martino Capucci, *Biografie lombarde.*

Fabio Marri, *Autografi muratoriani poco noti della vita e delle opere poetiche di Carlo Maria Maggi.*

Pietro Pulciatti, *La biografia come itinerario spirituale. Muratori e Tassoni.*

Albano Biondi, *Gli eretici modenesi nell'opera di L.A. Muratori.*

Nella riunione del 6 marzo 1995 sono stati nominati soci effettivi Giorgio Cusatelli, Claudio Scarpati, Renato Bordone, Giuseppe Sergi e socio corrispondente Eraldo Bellini.

**Nell'ottobre del '94 il Centro ha perso i soci effettivi Franco Venturi e Corrado Pecorella.**

### **Anno Accademico 1995-1996**

Nell'aprile del 1995 è stato pubblicato il vol. 2 dell'edizione nazionale dei Carteggi *Amenta-Azzi* a cura di Carla Forlani e Maria Grazia Di Campli, prime curatrici a più mani di un volume muratoriano, il cui coordinamento e prefazione sono a cura di Fabio Marri.

Il 14 ottobre 1995 si è tenuta a Vignola la III giornata di studi muratoriani **"Corte, buon governo, pubblica felicità. Politica e coscienza civile nel Muratori"**.

È stato eletto socio effettivo Enrico Artifoni, corrispondenti Giulia Cantarutti, Maria Grazia Di Campli e Corrado Viola.

### **Anno Accademico 1996-1997**

Nel 1996 è stato edito il volume *Corte, buon governo, pubblica felicità. Politica e coscienza civile nel Muratori*, Firenze, Olschki, 1996, con le conclusioni di Giovanni Santini, atti della III giornata di studi di Vignola del 1995, comprendente le seguenti relazioni:

Angelo Spaggiari, Giuseppe Trenti, *L.A. Muratori e gli Estensi*

Corrado Viola, *Echi comacchiesi nel carteggio Muratori-Marmi*

Christian Weyers, *Il viaggio a Modena (1739) del principe ereditario Federico Cristiano di Sassonia e i suoi rapporti con la casa Estense*

Fabio Marri, *La dedica delle "Antiquitates Italicae"*

Alberto Vecchi, *'Questioni d'onore'*

Giuseppe Bedoni, *La dissertazione muratoriana "De codice Carolino"*

Barbara Papazzoni, *Nuovi lumi sui "Difetti della giurisprudenza" dal carteggio Brichieri-Muratori*

**Antonio Saltini, "La pubblica felicità": manifesto degli studi di politica agraria**

Carla Forlani, *Echi lombardo-germanici sulla diminuzione delle feste secondo Muratori*

Alessandra Alberici, *La messa in italiano nel trattato "Della regolata devozione de' cristiani"*

Maria Grazia Di Campli, *Muratori tra deferenza e fermezza nelle questioni religiose*

Franco Arato, *'La ragione ben impiegata'. Appunti sulla "Filosofia morale"*

Gianmarco Gaspari, *Per un Muratori mal noto: origine e vicende della "Forza della fantasia umana"*.

A febbraio 1997 è stato pubblicato il vol. 1 del carteggio *Aa-Amadio Maria da Venezia* a cura di Gianni Fabbri e Daniela Gianaroli.

Si sono evidenziati in modo preoccupante i problemi economici legati alla difficoltà di reperire fondi e di trovare degli *sponsors* disposti ad accollarsi totalmente o parzialmente il peso delle pubblicazioni, a causa del continuo e **sensibile assottigliarsi degli stanziamenti ministeriali**. Nata pertanto **l'esigenza** di far conoscere il Centro a un pubblico sempre più vasto, il Consiglio ha ritenuto opportuno di dare la massima pubblicità alle edizioni muratoriane, recensendo le opere uscite, organizzando una serie di incontri con gli studenti delle scuole superiori modenesi per delineare il profilo di Muratori, e presentando i volumi di recente pubblicazione in sedi istituzionali prestigiose **come l'Accademia di Scienze, Lettere e Arti, il Comune di Vignola, associazioni varie come "Amici dei Musei", "Amici del Muratori", "Università della Terza Età", Lions e Rotary**.

Si è cercato anche di intensificare la **collaborazione con l'Ufficio Edizioni Nazionali del Ministero Beni Culturali**, nella eventuale prospettiva finalizzata al contenimento dei costi, di pubblicare presso il Poligrafico dello Stato.

Il Consiglio direttivo uscente è stato confermato anche per il triennio 1997-2000.

**Nell'assemblea del 3 marzo sono stati eletti corrispondenti Renzo Cremante e Adriano Cavanna.**

### **Anno Accademico 1998-2002**

Il 14 marzo 2002, dopo un quadriennio in cui il Consiglio direttivo non si è più riunito, **nel corso di un'assemblea straordinaria dei soci**, il Presidente Capucci ha relazionato sull'attività svolta negli ultimi quattro anni e soprattutto ha commentato la lettera circolare inviata ai soci, al fine di aprire una seria discussione sulla nomina del suo successore. Più volte riconfermato **nell'incarico di guidare il Centro**, ha infatti ritenuto opportuno di dare ai soci un anno di tempo per pensare ad una nuova candidatura.

Il ministro on. Carlo Giovanardi ha inviato al Centro una lettera di interessamento, ma la situazione economica continua ad essere difficile in quanto i contributi provenienti dal Ministero e dalle Università sono sempre più scarsi e ormai insufficienti a coprire le spese di pubblicazione non soltanto dei carteggi, ma anche degli atti dei convegni di studio.

La situazione è temporaneamente salva grazie alla generosa proposta di collaborazione avanzata dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Vignola.

Nonostante le varie difficoltà, nel 1999 è uscito il volume XI della "Biblioteca", ***Il governo delle passioni. Prudenza, giustizia e carità nel pensiero politico di Lodovico Antonio Muratori***, Firenze, Olschki, 1999, a cura di Chiara Continisio.

**Soprattutto l'edizione del Carteggio è un progetto complesso e di lunga durata che fortemente risente delle trasformazioni in atto nell'Università, per cui il Centro ha forte bisogno di diventare, con l'aiuto insostituibile dei docenti universitari, un istituto in cui si faccia cultura, in cui si effettui ricerca.**

Perché possa essere rivitalizzato si è presentata la necessità di idee e di programmi nuovi, quindi di soci nuovi.

## **Anno Accademico 2002-2003**

Nell'assemblea del 9 maggio 2003 sono infatti stati eletti 6 soci effettivi (Eraldo Bellini, Sergio Bertelli, Gian Paolo Marchi, Paola Di Pietro, Anna Rosa Venturi, Corrado Viola) e 10 soci corrispondenti (Chiara Curci, Ennio Ferraglio, Carla Forlani, Simona Gavinelli, Dario Generali, Daniela Gianaroli, Federica Missere, Patrizia Paradisi, Irene Scaravelli, William Spaggiari).

Il Presidente Capucci, dopo circa quindici anni di presidenza, ha **confermato il proprio proposito di dare le dimissioni già preannunciate l'anno precedente**, suggerendo come prossimo presidente Fabio Marri.

**Il 27 ottobre 2003, nel corso di un'assemblea straordinaria, è stato** eletto il nuovo consiglio direttivo per il triennio 2003-2006, così composto:

Presidente: Fabio Marri

Segretario Generale: Paola Di Pietro Lombardi

Tesoriere: Giordano Bertuzzi

Bibliotecario: Anna Rosa Venturi Barbolini

Consiglieri eletti: Sergio Bertelli, Martino Capucci, Gian Paolo Marchi cui si **aggiungono i tre consiglieri di diritto, il direttore dell'Archivio di Stato (Angelo Spaggiari)**, il direttore della Biblioteca Estense (Ernesto Milano), e il presidente della Deputazione di Storia Patria (Giorgio Boccolari).

Il nuovo Consiglio, su proposta di **Martino Capucci, ha eletto all'unanimità** come vicepresidente Ernesto Milano.

**È stata nominata dall'assemblea anche una Commissione scientifica** composta dai soci Marri, Capucci, Paola Di Pietro, Generali, Bertelli, Venturi, Viola, Gianaroli, Montecchi, Gavinelli, allo scopo di coadiuvare gli editori dei **nuovi volumi, con l'apporto delle singole competenze su Muratori o sul Settecento o in campo biblioteconomico.**

Il nuovo Consiglio ha deciso inoltre di riprendere e integrare la bibliografia muratoriana **edita negli anni Quaranta dall'allora presidente Tommaso Sorbelli, di revisionare attentamente l'elenco dei corrispondenti, di recuperare i materiali di proprietà del Centro prodotti al tempo della presidenza Vecchi e ancora giacenti presso l'università di Padova, di informatizzare al più presto il Centro.**

**A dicembre 2003 Fabio Marri ha curato l'aggiornamento alle norme per la** trascrizione dei carteggi muratoriani, già pubblicate nel 1989.

## **Anno Accademico 2003-2004**

In seguito all'elezione del nuovo Consiglio Direttivo, il Centro ha iniziato la sua attività all'insegna del rinnovamento (nuovi il Presidente, il Segretario e il Bibliotecario), ma anche all'insegna della continuità (dalla precedente compagine provengono infatti il Tesoriere e i tre Consiglieri di diritto).

**L'edizione nazionale è come sempre al centro dell'interesse e si è** constatato che dei 46 volumi in programma ne sono usciti 15, pari circa a un **terzo del piano dell'opera. Sono stati terminati tutti i volumi monografici,** costituiti dalle lettere di un unico corrispondente, e quindi affidati alle cure di

un unico editore. Ora le forze-lavoro sono aumentate per cui risultano assegnati contemporaneamente a vari curatori ben nove volumi del carteggio, il n. 5 **Baccarini-Benincasa** a Carla Forlani e Maria Grazia Di Campi, il n. 7 **Bertagni-Bianchini** a Chiara Curci, il n. 8 **Bianconi-Bottazzoni** a Rossella Bonfatti, il n. 9 **Borromeo** a Cinzia Cremonini, il n. 15 **Concina-Cusani** a Simona Gavinelli e collaboratrici, il n. 26 **Mabillon-Maittaire** a Corrado Viola e a Michela Fantato, il n. 27: **Malaspina-Manni** a Ilaria Magnani Campanacci, il n. 35 **Quadrio-Ritter** a Ennio Ferraglio e a Marco Faini, il n. 36: **Riva-Ruvioli** a Simonetta Monari.

Nel corso del 2003 esce il tomo 2 del vol. 10, **Botti-Bustanzo** a cura di Fabio Marri, con la collaborazione di Daniela Gianaroli e Franca Strocchi, ed è **pubblicato anche il volume XII della "Biblioteca del Carteggio" Benedetto Bacchini**, Firenze, Olschki, 2003 di Paolo Golinelli. La pubblicazione è stata resa possibile dai fondi **messi a disposizione dall'Università di Verona e dal contributo sostanzioso concesso dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Vignola.**

La socia Federica Missere ha iniziato il lavoro di informatizzazione dei nominativi dei corrispondenti.

**Nell'assemblea del 12 marzo 2004** è stato eletto socio effettivo Ernesto Milano e sono stati nominati corrispondenti Carlo Bitossi, Milena Ricci e Ilaria Magnani.

### **Anno Accademico 2004-2005**

**Sotto la nuova presidenza l'assemblea, con interpretazione estensiva della norma statutaria, è stata aperta anche a soci non effettivi e a non soci, per raccogliere esperienze e suggerimenti per l'Edizione Nazionale del Carteggio.**

La prof.ssa Anna Burlini Calapaj, già collaboratrice del prof. Alberto Vecchi, è stata preziosa intermediaria presso il prof. Paolo Bettolo, direttore del Dipartimento padovano, per il recupero del materiale pagato con fondi del CNR sul fondo nazionale per la sezione di Padova di proprietà del Centro e **giacente presso l'Università di Padova. Pertanto,** le cartelle contenenti carte relative ai singoli corrispondenti, pervenute a Modena, sono state riordinate e sistemate da Daniela Gianaroli in cassettiere appositamente acquistate. Sono pervenuti anche i microfilms, molte trascrizioni e tesi di laurea.

In assemblea Federica Missere ha esposto i criteri adottati per **l'informatizzazione dei nominativi dei corrispondenti** del Muratori, al fine di **ottenere un quadro completo e corretto e quindi un'esatta suddivisione dei carteggi nei volumi.**

Le lettere dei corrispondenti sono conservate alla Biblioteca Estense nelle filze **49-83 dell'Archivio Muratoriano, per un totale di 103 cassette. Nella prima fase del lavoro Federica Missere ha inserito nel database i nominativi, controllandoli direttamente sull'originale, al fine di correggere eventuali errori di interpretazione dei precedenti ordinatori Vischi e Campori e giungere così ad un elenco il più possibile esatto. Alla data topica e cronica e al numero delle**

lettere, in un secondo momento, sarà possibile aggiungere elementi relativi **alla biografia, alla sfera degli interessi culturali, all'area geografica di provenienza, al nome dello studioso editore ecc.**, anche allo scopo di rendere **più mirata l'assegnazione dei singoli carteggi.** A maggiore chiarezza Federica Missere ha distribuito ai presenti copia della "maschera" di lavoro, precisando che allo stato attuale i corrispondenti sono 1989, ma che si tratta di un numero non definitivo, destinato ad aumentare, perché è possibile che vengano identificati nuovi mittenti, erroneamente accorpati in passato con altri. Inoltre i nomi, una volta normalizzati con le norme RICA e con le norme del Centro, **possono mutare d'ordine, soprattutto in relazione al fatto che i cognomi con prefisso *De* debbono ancora essere chiariti, così come i nomi dei frati e dei vescovi ed altri devono essere corretti in quanto palesemente errati (es. Bossi per Rossi) e molti nomi stranieri sono da rivedere.**

I lavori affrontati sono stati preziosi in quanto hanno consentito il ritrovamento di due lettere considerate disperse e hanno permesso la correzione di vari errori presenti in elenchi di corrispondenti redatti in passato.

**Si sono inoltre rivelati indifferibili due lavori: l'aggiornamento della bibliografia muratoriana, ferma a quella di Tommaso Sorbelli risalente agli anni Quaranta, e l'indicizzazione dei titoli delle opere citate nei primi volumi del carteggio, quando tale indice non era ancora stato previsto.**

Sono stati nominati nuovi soci effettivi Alfredo Cottignoli, Daniela Gianaroli e Federica Missere, corrispondente Franco Arato.

## **Anno Accademico 2005-2006**

Sono stati pubblicati la monografia *L.A. Muratori un europeo di oggi*, Modena, Lions Club Vignola e Castelli Medievali, 2005 a cura di Fabio Marri, e un articolo di Rossella Bonfatti sull'elaborazione del *Governo della peste*, uscito in "Studi e problemi di critica testuale" 71 (2005). A cura di Maria Lieber e di Daniela Gianaroli è stata inoltre ultimata la trascrizione di tutti i corrispondenti tedeschi non compresi nell'edizione Marri-Lieber 1997, di cui si prevede la pubblicazione entro l'anno.

I microfilm risalenti al periodo della presidenza Vecchi, portati dall'Università di Padova a Modena nel 2004, sono stati ordinati e indicizzati e sono consultabili presso il Centro, grazie ad un lettore per microfilm ceduto in dono dalla Banca Popolare dell'Emilia Romagna, sede di Modena.

La Deputazione di Storia Patria, come in passato, ha nuovamente acconsentito a riservare al Centro un sedicesimo del volume annuale di "Atti e Memorie" per pubblicazioni di argomento muratoriano.

È stata inoltre consegnata al Sindaco di Modena una formale richiesta, firmata anche dal Presidente della Deputazione di Storia Patria, per lavori urgenti di restauro da effettuare nei locali di proprietà comunale dell'Aedes e del Museo Muratoriano, oltre che per una miglior sistemazione logistica della sede del Centro. Il Sindaco si è impegnato a esaminare le richieste e a concertare con l'Assessore alla Cultura del Comune un piano di lavoro,

esortando nel contempo il Centro a far meglio conoscere la propria attività al grande pubblico.

Il *data base* dei corrispondenti (LAMDbase) è stato integrato con una vasta gamma di informazioni relative ai singoli corrispondenti.

Federica Missere e Daniela Gianaroli hanno iniziato l'ultima fase del lavoro consistente nell'identificazione delle lettere senza firma o con firma non facilmente leggibile o rappresentata da uno pseudonimo, destinato a diventare uno strumento particolarmente prezioso per studiosi ed editori e, fondi permettendo, degno di pubblicazione.

Dalla votazione effettuata nel corso dell'assemblea del 2 marzo 2006 sono stati eletti corrispondenti Michela Fantato, Elisabetta Graziosi, Maria Lieber, Renato Pasta, Elio Tavilla.

Al momento dello spoglio delle schede è giunta la dolorosa notizia dell'improvvisa scomparsa della socia effettiva Michela Nichetti Spanio, il cui voto, pervenuto per corrispondenza, ha contribuito all'elezione dei nuovi soci.

### **Anno Accademico 2006-2007**

Nel vol. 8 (2006) dell'*Enciclopedia Filosofica Bompiani* è stata pubblicata la "voce" *Muratori Lodovico Antonio* curata da Fabio Marri.

Nel corso dell'anno il Centro ha iniziato una proficua collaborazione con la Scuola di Paleografia e Archivistica annessa all'Archivio di Stato di Modena, che cerca di aprirsi oltre i rigidi programmi ministeriali, inserendo differenti angolazioni che permettono di proiettare il documento medievale verso l'età moderna. Muratori può essere l'autore adatto per questa apertura. È stata pertanto stabilita una convenzione con l'Archivio, che prevede l'organizzazione di una serie di conferenze di argomento muratoriano.

È nata una stretta collaborazione anche con la Soprintendenza dell'Istituto Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna, che si è impegnata a pubblicare a proprie spese l'indice dei corrispondenti di Federica Missere e il primo aggiornamento di bibliografia muratoriana curata da Roberta Turrichia.

Per opera di Federica Missere è nato anche il progetto di un sito web, comprensivo delle varie istituzioni afferenti al complesso monumentale della Pomposa (Confraternita di San Sebastiano, Chiesa della Pomposa, Deputazione di Storia Patria per le Antiche Province Modenesi, Centro Studi Muratoriani, Museo Muratoriano), che prevede dalla *home page* generale l'accesso ai siti particolari, cliccando sui vari *link*.

Nel corso dell'assemblea del 27 febbraio 2007 Paolo Golinelli è stato eletto socio effettivo, Rossella Bonfatti, Arnaldo Bruni, Gabriele Burzacchini e Fabio Danelon sono stati nominati corrispondenti. Nel 2006 il Centro ha perso i soci effettivi Giorgio Boccolari, Franco Violi e il corrispondente Corrado Rosso. I membri del Consiglio direttivo sono stati tutti riconfermati per il triennio 2006-2009.

## **Anno Accademico 2007-2008**

Per poter contare su finanziamenti indispensabili per il procedere delle attività e nella speranza che il Centro resti nella tabella ministeriale degli istituti di cultura non statali, il Presidente, il Vicepresidente e la Segretaria si sono recati dal Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, per far presente il problema della mancanza di spazi, finché non sono ancora destinati in modo definitivo i trasferimenti degli istituti culturali nel complesso di S. Agostino, e per ottenere una sponsorizzazione finalizzata alla pubblicazione del carteggio. Il Presidente prof. Landi ha promesso l'**erogazione** di un contributo per la pubblicazione di un volume.

Tra i vari problemi è emerso anche quello di un aggiornamento dello statuto e la revisione della composizione della Commissione Centrale, nella quale compaiono enti non più esistenti.

Il 26 febbraio 2008 William Spaggiari è stato eletto socio effettivo; Matteo Al Kalak, Gino Ruozzi e Roberta Turrichia corrispondenti.

Nel corso del 2007 il Centro ha perso i soci effettivi Giorgio Cusatelli e Filippo Valenti e i soci corrispondenti Guido Agosti, Giuseppe Alberigo, Aldo Stella, Pietro Stella, Giuseppe Vecchi.

## **Anno Accademico 2008-2009**

Il Sindaco Giorgio Pighi, membro della Commissione centrale, pur di fronte alla ormai cronica mancanza di spazi, ha **approvato l'opportunità, per motivi di carattere storico, di mantenere il Centro all'interno dell'Aedes, almeno** per quanto riguarda la sua sede di rappresentanza. Purtroppo Villa Ombrosa sulla via Vignolese, già proprietà di Muratori, è stata destinata dal Comune ad altri servizi, e il trasferimento presso il Polo bibliotecario di S. Agostino è ormai da escludersi, perché la Fondazione Cassa di Risparmio non ha mai inserito il **Centro tra gli istituti destinati all'ex Ospedale.**

L'Istituto per i beni artistici culturali e naturali della Regione Emilia-Romagna-Soprintendenza per i beni librari e documentari ha pubblicato nella collana E.R.B.A. (Emilia Romagna Archivi e Biblioteche, n. 66) il **Carteggio muratoriano: corrispondenza e bibliografia**, Bologna, Editrice Compositori, 2008 a cura di Federica Missere e Roberta Turrichia, con coordinamento e introduzione di Fabio Marri. Il volume è stato presentato il 17 ottobre 2008 alla Biblioteca Estense Universitaria di Modena, nell'ambito delle manifestazioni previste per **"Ottobre piovono libri. I luoghi della lettura 2008"**, con interventi di Andrea Battistini, Luca Bellingeri, Rosaria Campioni, Martino Capucci, Fabio Marri, Giorgio Pighi e delle autrici. Una seconda presentazione ha avuto luogo venerdì 23 gennaio 2009 presso la Biblioteca comunale di Imola, con interventi di Rosaria Campioni, Valter Galavotti, Fabio Marri, Roberta Turrichia e letture **di brani di lettere muratoriane a cura dell'attore Alfonso Cuccurullo.**

Nel 2008 è uscito anche il volume 35 **Carteggi con Quadrio... Ripa**, a cura di Ennio Ferraglio e Marco Faini, presentato il 17 ottobre 2008 alla Biblioteca Estense Universitaria di Modena.

**Nell'assemblea del 25 febbraio 2008 sono stati eletti soci corrispondenti**  
Bruno Andreolli, Aldo Borsari e Alberto Pizzamiglio.  
Nel 2008 il Centro ha perso il socio effettivo Geo Pistarino.

### **Anno Accademico 2009-2010**

**L'8 aprile 2009 il volume** curato da Federica Missere e da Roberta Turricchia, con coordinamento e introduzione di Fabio Marri è stato nuovamente presentato a Bologna al teatro di villa Mazzacorati, con interventi di Fabio Marri e letture di brani di L.A. Muratori, di papa Benedetto XIV e di altri illustri bolognesi, alla presenza delle curatrici.

Il 20 dicembre 2009, presso la sala della Circoscrizione 1 - Centro Storico, di piazzetta Redecocca 1 a Modena, nel corso del quinto e ultimo **appuntamento del ciclo "Viaggio nella storia di Modena"**, Elena Bianchini Braglia, Fabio Marri, Matteo Al Kalak hanno presentato il vol. n. 11 del carteggio **Cacciago-Capilupi**, Firenze, Olschki, 2009, coordinato dallo stesso Al Kalak.

Il 27 ottobre 2010 alla Biblioteca Estense Luca Bellingeri, Fabio Marri, Angelo Spaggiari, Carmelo Elio Tavilla hanno nuovamente presentato al pubblico, con un taglio meno divulgativo e più scientifico, il volume sopraccitato.

Nella Sala Consultazione della biblioteca sono state inoltre organizzate **delle postazioni informatiche ai fini della consultazione dell'Archivio Muratoriano in *intranet***, con possibilità di stampa su CD.

**L'attività culturale e scientifica** del Centro si è quindi dimostrata molto vivace, nonostante i problemi economici e le difficoltà logistiche che pesano **moltissimo sull'andamento dell'Istituto. Infatti per la quarta volta consecutiva** non sono giunti i finanziamenti ministeriali e il Centro è costretto a dividere con la Deputazione un magazzino umido e bisognoso di una radicale ristrutturazione ai fini di una buona conservazione del materiale librario.

**Nel corso dell'assemblea del 16 marzo 2010 è stato eletto socio effettivo** Franco Arato, e corrispondente Elisabeth Garms-Cornides.

Nel 2009 è mancato il socio corrispondente Gabriele De Rosa, e a gennaio 2010 il socio effettivo Pericle Di Pietro

Il 7 luglio 2010 si sono svolte le elezioni del Consiglio Direttivo per il triennio 2009-2012.

Il nuovo Consiglio è risultato così composto:

Presidente: Fabio Marri

Segretario Generale: Paola Di Pietro Lombardi

Tesoriere: Giordano Bertuzzi

Bibliotecario e webmaster: Federica Missere

Consiglieri eletti: Alfredo Cottignoli, Daniela Gianaroli, Paolo Golinelli

Consiglieri di diritto: Euride Fregni (Archivio di Stato di Modena), Luca Bellingeri (Biblioteca Estense Universitaria), Angelo Spaggiari (Deputazione di storia patria per le Antiche provincie Modenesi)

Come vicepresidente è stato eletto all'**unanimità Ernesto Milano**.

## **Anno Accademico 2010-2011**

È uscito il volume *La corrispondenza di Lodovico Antonio Muratori col mondo germanofono: carteggi inediti*, a cura di Fabio Marri, Maria Lieber, Daniela Gianaroli, Francoforte sul Meno, Peter Lang, 2010, che ha potuto beneficiare di fondi dell'università di Dresda e di Bologna.

Il volume è stato presentato il 27 ottobre 2010 presso la Biblioteca Estense Universitaria di Modena, nell'ambito delle manifestazioni organizzate per la campagna "Ottobre piovono libri. Luoghi della lettura 2010", con interventi di Fabio Marri, Angelo Spaggiari, Carmelo Elio Tavilla, e il 17 gennaio 2011 presso la TU Dresden, Hörsaalzentrum, aula E01 (Bergstr. 64, 01069 Dresden) con interventi di Maria Lieber e Fabio Marri, moderatore Johannes Rohbeck (TU Dresden).

Il 17 febbraio 2011 il Centro, con l'Accademia Nazionale di Scienze Lettere e Arti, ha organizzato presso la sede dell'Accademia stessa, l'iniziativa "Nuove prospettive degli studi muratoriani" nel corso della quale si è nuovamente parlato del volume di Fabio Marri e di Maria Lieber.

Nella stessa occasione è stato presentato anche il volume *L' "erario" della modernità. Muratori tra etica ed estetica*, Bologna, Clueb, 2010 di Rossella Bonfatti, realizzato con finanziamento dell'Università di Bologna e solo in piccolissima parte del Centro.

Nella medesima giornata, nel suo intervento *Muratori proiettato nel futuro: ora anche "in rete"*, Federica Missere ha dato un'anticipazione, con dimostrazione pratica, della rivista "Muratoriana on line" in corso di preparazione.

Sono intervenuti anche Alfredo Cottignoli (*Muratori tra etica ed estetica*), Fabio Marri (*Muratori filosofo: più Oltralpe che a Modena?*) e Rossella Bonfatti (*A proposito di "modernità" muratoriana*).

Il 30 ottobre 2010 la bibliotecaria e webmaster Federica Missere ha iniziato ad elaborare il sito web ([www.centrostudimuratoriani.it](http://www.centrostudimuratoriani.it)) dedicato esclusivamente al Centro e a Muratori.

Il direttivo ha inoltre approvato la proposta di fondazione della rivista "Muratoriana online", da pubblicare sul sito web, in ideale collegamento con "Muratoriana" già edita dal Centro in formato cartaceo dal 1952 al 1988.

Il Centro è stato dotato anche di un nuovo logo, di nuova carta intestata e di un nuovo indirizzo mail.

Anche in questo anno accademico non sono stati erogati i finanziamenti ministeriali destinati alle edizioni nazionali.

Nell'autunno del 2010 sono mancati il socio effettivo Luigi Amorth e il socio corrispondente Paolo Castignoli.

Nel corso dell'assemblea del 24 febbraio 2011 sono stati eletti soci effettivi Ennio Ferraglio e Gian Paolo Romagnani, soci corrispondenti Renzo Rabboni e Pantaleo Palmieri.